

# else

## 7 auf einen Streich

### / MATERIAL

#### MATERIALEMPFEHLUNG

Alle elastischen Materialien: Sommersweat, Baumwoll- oder ViscoseJersey, Strick oder andere Maschenwaren mit Elasthan-Anteil

#### ZUTATEN

Optional je nach Modell:

- Formband für die rückwärtige Schulternaht (alle Modelle aus dünner Maschenware)
- dünne Einlage H180 für Ausschnittbeleg (U-Boot Ausschnitt)
- Hochelastische Bündchenware
  - ca. 30 cm für das Saumbündchen der Joggerelse
  - ca. 60 cm für Joggingrock (Rock- und Saumbund)
- Ösen Ø 8 mm (für Kapuze und/oder Tunnelzug)
- Kordel für Kapuze ca. 1,30 m und/oder Tunnelzug ca. 1,70 m (je nach Hüftumfang)
- Gummiband für Joggingrock, ca. 7 cm breit – Länge entsprechend Rockbund

#### STOFFVERBRAUCH

Bei einer Stoffbreite von 140 cm

Else mit (über)langem Ärmel

(mit/ohne Kapuze):

34–42 2 m, 44–48 2,10 m

Else mit  $\frac{3}{4}$  Ärmel (mit/ohne Kapuze):

34–42 1,70 m, 44–48 1,80 m

Else mit kurzem Arm (ohne Kapuze):

in allen Größen ca. 1,50 m

Elsen-Shirt oder Hoodie mit langem

Arm (mit/ohne Kapuze):

in allen Größen ca. 1,50 m

Skater-Else mit  $\frac{3}{4}$  Ärmel (ohne Kapuze):

34–40 1,90 m, 42–44 2 m, 46 2,10 m, 48 2,30 m

Joggingrock:

in allen Größen 0,50 m

#### MASSTABELLEN

Da das Kleid für Sweatstoffe konzipiert ist, bitte die Größe anhand der Oberweite wählen. Das Kleid fällt eher locker, so dass das Taillenmaß vernachlässigt werden kann. Die Hüftweite ist leicht selbständig anzupassen.

Werden dünnere Stoffe verarbeitet, empfehle ich eine Größe kleiner zu wählen.

#### DAMENMASSTABELLE in cm für eine Körpergröße von 172 cm

Größen	34	36	38	40	42	44	46	48
Oberweite	80	84	88	92	96	101	107	113
Taille	62	66	70	74	78	83	89	95
Hüfte	86	90	94	98	102	107	113	119

#### FERTIGMASSTABELLE OBERARMWEITE in cm

Größen	34	36	38	40	42	44	46	48
Oberarmweite	25,4	26,4	27,5	28,5	29,6	31,1	32,9	34,6

# else

## 7 auf einen Streich

### / NÄHANLEITUNG

Ich empfehle zum Nähen einen elastischen Stich der Nähmaschine oder eine Overlocknaht.

→ Wird die Version mit Daumenloch genäht, muss dieses zuerst gearbeitet werden!

#### **BASISKLEID**

1. Formband zur Stabilisierung der rückwärtigen Schulternaht auf die linke Stoffseite aufbügeln.
2. Schulternähte steppen. Nahtzugaben ins Rückteil bügeln.
3. Die Ärmel laut Markierung an das Armloch stecken und annähen. Nahtzugaben in den Ärmel bügeln.
4. Wird die Version mit Seitennaht-Taschen genäht, müssen diese als Nächstes gearbeitet werden!

**ANSONSTEN:** Seiten- und Ärmelnähte in einem Arbeitsschritt zusammennähen. Nahtzugaben ins Rückteil bügeln.

5. Alle Säume versäubern, Saumzugaben nach innen bügeln und Saum mit einem elastischen Stich knappkantig absteppen.

#### **AUSSCHNITTVERARBEITUNG**

1. HALSBÜNDCHEN

Halsbündchen an den kurzen Seiten rechts auf rechts zusammennähen und Nahtzugaben ausbügeln. Halsbündchen längs zur Hälfte falten und bügeln, die rechte Stoffseite ist außen. Nun die Ausschnittkante, ausgehend von der vorderen und der hinteren Mitte in vier gleiche Teile teilen und diese Viertel mit Stecknadeln markieren. Das Halsbündchen ebenfalls vierteln, entsprechend dieser Markierungen an den Ausschnitt stecken, wobei die Naht auf die hintere Mitte trifft und gedehnt an den Ausschnitt nähen. Bündchen nach oben in den Ausschnitt klappen, Nahtzugaben nach unten ins Kleid bügeln.

